

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу
Кафедра туристичного та готельного бізнесу

СХВАЛЕНО

Вченою радою факультету харчових
технологій, готельно-ресторанного і
туристичного бізнесу

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету харчових
технологій, готельно-ресторанного і
туристичного бізнесу

**ПАКЕТИ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ ЗАВДАНЬ (РОБІТ) ТА
КРИТЕРІЇ ЇХ ОЦІНЮВАННЯ**

з навчальної дисципліни

«Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»

для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Розглянуто та схвалено на засіданні
кафедри туристичного та готельного
бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 1

Дайте відповіді на питання:

1. Форми роботи з різними віковими групами відпочиваючих.
2. Професійні якості, навички і вміння аніматорів.

Тести:

1. Серед монологічних форм у практиці анімаційної діяльності використовуються:
 - а) конференції;
 - б) лекції і розповіді;
 - в) «мозковий штурм» та теорія ігор.
2. Вистава розважального характеру, основними засобами виразності якої є театралізація, танець, музика, яскрава сценографія, сценічний костюм, світло, звук, піротехнічні ефекти – це:
 - а) вербальна анімація;
 - б) музична анімація;
 - в) шоу.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 2

Дайте відповіді на питання:

1. Анімаційні програми для сімейного дозвілля.
2. Способи впливу на аудиторію за допомогою мови.

Тести:

1. Складне суспільне явище, що уособлює собою життя кожної людини і суспільства в цілому – це:
 - а) історія;
 - б) свято;
 - в) шоу.
2. Рівень дозвілля, що характеризується духовною насиченістю, соціальною активністю, сприяє культурному збагаченню, створенню нових духовних цінностей
 - а) пасивний відпочинок;
 - б) пізнавальне дозвілля;
 - в) творче дозвілля.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 3

Дайте відповіді на питання:

1. Готельні анімаційні послуги та програми.
2. Народні свята як об'єкти культурно-пізнавального туризму.

Тести:

1. Такі форми проведення дозвілля як світські салони, конкурси (краси, гумору, пісень і ін.), літературні вітальні, творчі вечори, банкети, презентації, концерти доцільно запропонувати такій групі туристів:

- а) літні люди;
- б) люди середнього віку;
- в) молодь.

2. Функція гри, що полягає у створенні сприятливої атмосфери на заняттях:

- а) комунікативна;
- б) навчальна;
- в) розважальна.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 4

Дайте відповіді на питання:

1. Вимоги до побудови анімаційних програм.
2. Поняття та особливості емоційного впливу музики.

Тести:

1. Вид анімації, яка задовольняє потребу людини у творчості, у спілкуванні з людьми, близькими за духом, за професією, шляхом диспутів, обміні інформацією, взаємозбагачення один одного:
 - а) анімація через залучення до культури;
 - б) реабілітаційна анімація;
 - в) творча анімація.
2. Функція гри, що полягає у об'єднанні учасників у колектив, установлення емоційних контактів:
 - а) комунікативна;
 - б) навчальна;
 - в) розважальна.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 5

Дайте відповіді на питання:

1. Форми ігрової діяльності в туристичній анімації.
2. Різновиди анімаційних шоу.

Тести:

1. Форма вербальної анімації, яка передбачає запрошення митців, відомих акторів, художників, літераторів, музикантів, які розповідають про себе, про свою творчість, своє бачення життєвих ситуацій:
 - а) дебати;
 - б) лекція;
 - в) творча зустріч.
2. До якої групи свят належить День незалежності країни ?
 - а) народні свята;
 - б) свята їжі і напоїв;
 - в) свята, пов'язані з природними явищами.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 6

Дайте відповіді на питання:

1. Функції туристичної анімації.
2. Диференційований підхід при розробці музичних анімаційних програм.

Тести:

1. Найпростіший рівень дозвілля, що не має перспективних цілей, дозволяє звільнитися від виробничої перевтоми, побути у спокої, психологічно розслабитися:
 - а) пасивний відпочинок;
 - б) пізнавальне дозвілля;
 - в) розважальне дозвілля.
2. Керівником анімаційної команди є:
 - а) головний менеджер служби анімації;
 - б) художній керівник;
 - в) шеф-аніматор.

Комплексна контрольна робота
з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 7

Дайте відповіді на питання:

1. Особливості роботи з туристами різних категорій.
2. Ігрова програма: сутність та склад.

Тести:

1. Функція гри, що полягає у розвитку загальноосвітніх умінь і навичок, сприйняття інформації різної модальності:
 - а) комунікативна;
 - б) навчальна;
 - в) розважальна.
2. Затишне приміщення, облаштоване музичними інструментами та відповідним інтер'єром для елітного відпочинку:
 - а) караоке;
 - б) кафе;
 - в) салон.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 8

Дайте відповіді на питання:

1. Характеристика підрозділів, що надають анімаційні послуги.
2. Різновиди музичних конкурсів.

Тести:

1. Особливість вербальної анімації, сутність якої полягає у відсутності перешкод між аніматором і аудиторією:
 - а) адресність спілкування;
 - б) оперативність і доступність інформації;
 - в) пряма комунікація.
2. Вид шоу, у якому головними дійовими особами є люди: музиканти, танцівники, актори, аніматори – це:
 - а) мікс-шоу;
 - б) сценічне;
 - в) технічне.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 9

Дайте відповіді на питання:

1. Класифікація ігрової діяльності в туристичній анімації.
2. Особливості організації карнавальної анімації.

Тести:

1. Функція дозвілля, яка спрямована на створення умов для вияву й розвитку творчого потенціалу особистості за межами професійно-трудової та сімейно-побутової діяльності:
 - а) комунікативна;
 - б) соціальна;
 - в) творча.
2. Вид професійної діяльності, для якої необхідні винахідливість, спостережливість, якості природженого лідера:
 - а) видовищно-розважальна діяльність;
 - б) пізнавально-екскурсійна і навчальна анімаційна діяльність;
 - в) самодіяльна спортивно-туристська діяльність.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 10

Дайте відповіді на питання:

1. Напрями і програми туристичної анімації.
2. Форми сучасної вербальної анімації та їх характеристика.

Тести:

1. Комплексний анімаційний захід, в якому різноманітні ігрові форми об'єднуються ідейно-тематичним задумом – це:
 - а) ігрова програма;
 - б) мізансцена;
 - в) сюжет.
2. До якої групи фестивалів належить святкування Нового року у різних народів ?
 - а) етнічних;
 - б) гастрономічних;
 - в) сучасних субкультур.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 11

Дайте відповіді на питання:

1. Склад анімаційної команди готелів та туристичних комплексів.
2. Аудиторія музичних анімаційних заходів.

Тести:

1. Яка функція дозвілля проявляється у таких його формах, як диспути, дискусії, вечори відпочинку, конференції, конкурсні та розважальні програми, просвітницькі акції тощо ?

- а) комунікативна;
- б) рекреаційна;
- в) соціальна.

2. Вид народної творчості, який поєднує, музику (пісенну або інструментальну), танець і ігрову дію – це:

- а) дискотека;
- б) ігри КВК;
- в) хоровод.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 12

Дайте відповіді на питання:

1. Методика проведення рухливих ігор.
2. Способи театралізації анімаційних програм.

Тести:

1. Найвища форма вербальної та інших напрямів туристичної та рекреаційної анімації, що характеризується підвищеною емоційністю мови та важлива при відповідях на питання, у дискусії, у короткому спічі:

- а) екстраверсія;
- б) імпровізація;
- в) інтраверсія.

2. До якої групи свят належить японське Свято Цвітіння сакури ?

- а) народні свята;
- б) свята їжі і напоїв;
- в) свята, пов'язані з природними явищами.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 13

Дайте відповіді на питання:

1. Фактори, що впливають на вибір розваг.
2. Поняття свята та його види.

Тести:

1. Рівень дозвілля, що передбачає активну участь людини у дозвіллевій діяльності, спілкування в хобі групах, з однодумцями, формує світогляд людини, розвиває її духовний світ, соціальні зв'язки та творчі уподобання
 - а) пасивний відпочинок;
 - б) пізнавальне дозвілля;
 - в) розважальне дозвілля.
2. Відповідальним за якість роботи безпосередньо підлеглих йому аніматорів є:
 - а) головний менеджер служби анімації;
 - б) художній керівник;
 - в) шеф-аніматор.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 14

Дайте відповіді на питання:

1. Сутність анімації в туризмі.
2. Класифікація музичних фестивалів.

Тести:

1. Функція дозвілля, яка полягає у формуванні системи ціннісних уявлень та орієнтацій особистості, мотивів, ідеалів, переконань, життєвої позиції і виявляється у ставленні індивіда до навколишнього середовища, до інших людей, до самого себе:

- а) виховна;
- б) пізнавальна;
- в) ціннісно-орієнтаційна.

2. Такі форми проведення дозвілля як посиденьки, чаювання, вечора (старовинної музики, романсу, спогадів) доцільно запропонувати такій групі туристів:

- а) літні люди;
- б) люди середнього віку;
- в) молодь.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 15

Дайте відповіді на питання:

1. Класифікація туристів.
2. Поняття вербальної анімації.

Тести:

1. Функція дозвілля, яка спрямована на зняття виробничої перевтоми, психологічної перенапруги, відтворення фізичних, інтелектуальних, емоційних сил людини:
 - а) комунікативна;
 - б) рекреаційна;
 - в) соціальна.
2. Спеціально обладнана територія для катання на скейтбордах, фінгерборд, кикбордах і велосипедах типу BMX – це:
 - а) міні-аквапарк;
 - б) роллердром;
 - в) скеледром.

Комплексна контрольна робота
з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 16

Дайте відповіді на питання:

1. Типологія анімації в туризмі: туристична анімація, рекреаційна анімація.
2. Форми музичної анімації.

Тести:

1. Час, який вільний від необхідної праці у сфері суспільного виробництва, а також від відтворення людиною своїх життєвих функцій в рамках домашнього господарства і соціальних стосунків – це:

- а) дозвілля;
- б) лікарняний;
- в) робочий час.

2. Яка функція проявляється в роботі клубів для людей “золотого” віку, гуртків, довідково-консультаційних служб, інформаційних кабінетів ?

- а) виховна;
- б) пізнавальна;
- в) ціннісно-орієнтаційна.

Комплексна контрольна робота
з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 17

Дайте відповіді на питання:

1. Етапи формування анімаційних програм.
2. Поняття шоу та його види.

Тести:

1. Функція дозвілля яка сприяє тому, щоб кожна особистість мала власну гідність, могла найти зміст свого існування, сприяє інтеграції людини в суспільство, задовольняє можливість самоідентифікації, дозволяє відчувати свою приналежність до певної спільноти:
 - а) комунікативна;
 - б) соціальна;
 - в) творча.
2. Укладачем і організатором денних і вечірніх шоу-програм є:
 - а) головний менеджер служби анімації;
 - б) художній керівник;
 - в) шеф-аніматор.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 18

Дайте відповіді на питання:

1. Поняття, мета та ознаки дозвілля.
2. Різновиди свят.

Тести:

1. Група ігор де є переможці і переможені:
 - а) ігри активізації;
 - б) конкурсні ігри;
 - в) театралізовані ігри.
2. Публічне виконання музичних та вокальних творів, а також естрадних, драматичних та хореографічних номерів за певною програмою – це:
 - а) караоке;
 - б) концерт;
 - в) салон.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 19

Дайте відповіді на питання:

1. Класифікація підприємств індустрії дозвілля та розваг.
2. Особливості розробки сценарію ігрової програми.

Тести:

1. Комплекс активізуючих, комунікативних заходів, основним засобом виразності яких є слово – це:
 - а) вербальна анімація;
 - б) музична анімація;
 - в) спортивна анімація.
2. Вид шоу, у якому використовуються візуальний ефект чи ефекти, створені за допомогою технічних засобів – це:
 - а) мікс-шоу;
 - б) сценічне;
 - в) технічне.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 20

Дайте відповіді на питання:

1. Врахування національних особливостей туристів при складанні анімаційних програм.
2. Форми сучасної танцювальної анімації.

Тести:

1. Яка функція дозвілля проявляється у таких його формах, як виставки, ділові ігри, конкурси, фестивалі, бесіди, самодіяльні концерти, туристичні походи, технічні гуртки, прикладна творчість ?
 - а) комунікативна;
 - б) рекреаційна;
 - в) творча.
2. Інфанти – це туристи віком:
 - а) 0-2 роки;
 - б) 3-8 років;
 - в) 9-18 років.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 21

Дайте відповіді на питання:

1. Мотивація гри. Позитивний вплив гри на людину.
2. Психологічні особливості впливу свята на людину.

Тести:

1. За жанром музики музичні фестивалі поділяються на:
 - а) аматорські або професійні;
 - б) дитячі, молодіжні, фестивалі майстрів;
 - в) симфонічна, камерна, джазова, народна, авторська.
2. Цілеспрямований, науковий виступ фахівця з тієї чи іншої проблематики, поданий у доступній формі зрозумілою для слухача мовою – це:
 - а) дебати;
 - б) лекція;
 - в) творча зустріч.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 22

Дайте відповіді на питання:

1. Гра як складне соціокультурне явище.
2. Різновиди сцени при розробці шоу-програм.

Тести:

1. Функція дозвілля, що постає складовим компонентом неперервної освіти, підкреслюючи важливість самовдосконалення й самоосвіти, духовного збагачення особистості:

- а) виховна;
- б) пізнавальна;
- в) ціннісно-орієнтаційна.

2. Види професійної діяльності, для якої необхідні пам'ять, естетичний смак, інтелект:

- а) видовищно-розважальна діяльність;
- б) пізнавально-екскурсійна і навчальна анімаційна діяльність;
- в) самодіяльна спортивно-туристська діяльність.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 23

Дайте відповіді на питання:

1. Фактори, що впливають на вибір розваг.
2. Форми сучасної танцювальної анімації.

Тести:

1. Рівень дозвілля, що включає прогулянки, спортивні та видовищні шоу, відвідування театрів, ігри, рекреаційні заходи і сприяє емоційній та фізичній розрядці:
 - а) пасивний відпочинок;
 - б) пізнавальне дозвілля;
 - в) розважальне дозвілля.
2. Більшість дидактичних, пізнавальних, рухливі, інтелектуальні, музичні, атракціони належать до ігор:
 - а) без правил;
 - б) із прихованими правилами;
 - в) із фіксованими, відкритими правилами.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 24

Дайте відповіді на питання:

1. Особливості розробки сценарію ігрової програми.
2. Професійні якості, навички і вміння аніматорів.

Тести:

1. Вид анімації, яка задовольняє потребу людини в психологічному розвантаженні від повсякденної втоми за допомогою контакту з природою, участі в турпоходах, морських прогулянках тощо:
 - а) анімація через залучення до культури;
 - б) реабілітаційна анімація;
 - в) творча анімація.
2. Розташування акторів на сцені в той чи інший момент спектаклю (зйомок фільму, гри, іншого дійства) – це:
 - а) ігрова програма;
 - б) мізансцена;
 - в) сюжет.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 25

Дайте відповіді на питання:

1. Типологія анімації в туризмі: туристична анімація, рекреаційна анімація.
2. Форми музичної анімації.

Тести:

1. Рекомендована кількість шоу на 14 днів становить:

- а) 1-3;
- б) 5-7;
- в) 12-14.

2. Принцип дозвіллевої діяльності, згідно якого вона розглядається як цілеспрямована, системна організація дозвіллевої діяльності з метою раціонального використання вільного часу, розвитку соціальної активності та індивідуальної ініціативи людини, відволікання її від асоціальної поведінки:

- а) диференціація;
- б) добровільність;
- в) системність.

Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»

Кафедра туристичного та готельного бізнесу

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 26

Дайте відповіді на питання:

1. Поняття, мета та ознаки дозвілля.
2. Поняття вербальної анімації.

Тести:

1. Найрозповсюдженіший нині тип сцени, що з усіх боків оточується стінами і дахом – це:
 - а) просторова сцена;
 - б) сцена-арена;
 - в) сцена-коробка.
2. До якої групи фестивалів належать фестивалі, пов'язані зі збором урожаю ?
 - а) етнічних;
 - б) гастрономічних;
 - в) спортивних.

Комплексна контрольна робота

з дисципліни «Організація туризму (Організація анімаційної діяльності)»
для студентів за напрямом підготовки 6.140103 «Туризм»

Варіант № 27

Дайте відповіді на питання:

1. Форми роботи з різними віковими групами відпочиваючих.
2. Ігрова програма: сутність та склад.

Тести:

1. Принцип, який передбачає відповідність дозвіллевого заняття нахилам та уподобанням особистості:
 - а) диференціація;
 - б) добровільність;
 - в) принцип інтересу.
2. До якої групи фестивалів належать кінофестивалі ?
 - а) етнічних;
 - б) гастрономічних;
 - в) сучасних субкультур.