

Практические задания

1. Предложите сценическое шоу для туристов дошкольного возраста.
2. Сформируйте комплекс сценических и технических шоу за разными ценовыми категориями.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Вопрос для самостоятельного изучения

1. Понятие театрализации в анимационных сценических шоу туристско-рекреационных заведений.
2. Факторы формирования шоу-программ.

Практическое занятие 12

Задание для аудиторной работы

Вопрос для обсуждения

1. Техношоу: космические, авиационные, автомобильные, морские шоу.
2. Необходимость учета материально-технической базы анимационных шоу.
3. Характеристика шоу: кафешантаны, кафконси, кафе-театры, мюзік-холи, варьете, фольклорные шоу стран мира.

Практические задания

1. Предложите ряд технических шоу для гостинично-ресторанного комплекса.
2. Обоснуйте виды шоу, к организации которых можно привлекать туристов.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Вопрос для самостоятельного изучения

1. Характеристика наибольших мировых шоу: кафешантаны, кафконси, кафе-театры, мюзік-холи, варьете, фольклорные шоу стран мира.
2. Особенности организации анимационных шоу для туристов разных вековых категорий.

Индивидуальное задание: предложите ряд современных сценических и технических шоу, которые можно адаптировать для использования в анимационной деятельности.

Методические рекомендации: выполненное задание подается в письменной форме. Текст печатается на бумаге формата А4 (размером 210 × 297 мм) через 1,5 интервалы, размер шрифта – 14 (Times New Roman). Лист имеет берега: верхний и нижний – 25 мм, левый – 30 мм, правый – 10 мм Абзацные отступления в тексте должны равняться 5 знакам (1,25 см).

Информационные источники: 1, 5, 6, 8, 9.

Тема 7. Праздник как основа комплексной анимации. Карнавальная анимация.

Ключевые слова: карнавальная анимация, культурно познавательный туризм, народные праздники, разновидности праздников, свято.

Практическое занятие 13

Задание для аудиторной работы

Вопрос для обсуждения

1. Бытовые (семейные), религиозные, государственные, календарные праздники.
2. Праздники сказочных героев и отдельных профессий.

Тестовые задания

1. Сложное общественное явление, которое олицетворяет собой жизнь каждого человека и общества в целом, – это:

- а) история;
- б) свято;
- в) шоу.

2. Какой из этих групп праздников не существует ?

- а) народные праздники;
- б) праздники блюд и напитков;
- в) праздники полезных ископаемых.

3. Группа праздников, которые чаще всего становятся объектами культурно познавательного туризма и могут быть представлены в форме соревнований из традиционных аутентичных видов игр:

- а) народные праздники;
- б) праздники блюд и напитков;
- в) праздники, связанные с природными явлениями.

4. К какой группе праздников принадлежит японский Праздник Цветения сакури ?

- а) народные праздники;
- б) праздники блюд и напитков;
- в) праздники, связанные с природными явлениями.

5. К какой группе праздников принадлежат гастрономические праздники ?

- а) народные праздники;
- б) праздники блюд и напитков;
- в) праздники, связанные с природными явлениями.

6. К какой группе праздников принадлежит День независимости страны ?

- а) народные праздники;
- б) праздники блюд и напитков;
- в) праздники, связанные с природными явлениями.

7. Танцевальное мероприятие, формой музыкального сопровождения в котором является фонограмма – это:

- а) балл;
- б) дискотека;
- в) танцы «под живую музыку».

8. Форма танцевального досуга, которая предусматривает общение музыкантов из рекреантами во время проведения мероприятия, заказа песен или мелодий, которые нравятся людям:

- а) балл;
- б) дискотека;
- в) танцы «под живую музыку».

9. Приведение человека или группы лиц в состояние деятельности, движения, возбуждения или повышенной активности – это:

- а) активизация;
- б) метафизика;
- в) статика.

10. Вид народного творчества, который совмещает, музыку (песенную или инструментальную), танец и игровое действие – это:

- а) дискотека;
- б) игры КВК;
- в) хоровод.

Практические задания

1. Подготовьте перечень бытовых (семейных) праздников, которые могут быть объектами анимаций в туризме.

2. Предложите сценарии проведения праздников для детей дошкольного возраста.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Вопрос для самостоятельного изучения

1. Народные праздники как объекты культурно-познавательного туризма в разных странах мира.

2. Праздники еды и напоил, праздники цветов, животных в разных странах мира.

Практическое занятие 14

Задание для аудиторной работы

Вопрос для обсуждения

1. Официальные и неофициальные праздники, сельские и городские праздники, постоянные и разовые праздники.

2. Известны экзотичные праздники в разных странах мира.

Практические задания

1. Предложите ряд народных праздников в культуре разных стран,

которые могут быть использованы в анимационной деятельности.

2. Обоснуйте перечень праздников, использование которых в анимационной деятельности нуждается в учете ментальных, культурных, религиозных особенностей контингента отдыхающих.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Вопрос для самостоятельного изучения

1. Народные праздники европейских стран.
2. Свято как выражение культурно-исторического опыта народа.

Практическое занятие 15

Задание для аудиторной работы

Вопрос для обсуждения

1. Религиозные праздники как объекты атракции туристов.
2. Наибольшие и наиболее интересные карнавалы народов мира.

Практические задания

1. Обоснуйте особенности организации карнавальной анимации и предложите сценарий праздника с ее использованием.

2. Подготовьте конкурс на знание национальных праздников и обрядов Украины или других стран мира.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

Вопрос для самостоятельного изучения

Индивидуальное задание: подготовьте анимационную программу для туристов из определенной страны (за Вашим выбором) с учетом национальных культурных традиций.

Методические рекомендации: выполненное задание подается в письменной форме. Текст печатается на бумаге формата А4 (размером 210 x 297 мм) через 1,5 интервалы, размер шрифта – 14 (Times New Roman). Лист имеет берега: верхний и нижний – 25 мм, левый – 30 мм, правый – 10 мм. Абзацные отступления в тексте должны равняться 5 знакам (1,25 см).

Информационные источники: 1, 2, 4, 8.